



M 2443

Reg. No.:

Name :

I Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.B.A. T.T.M./B.B.M./B.C.A./B.S.W./
B.A. Afsal-UI-Ulama Degree (CCSS –Reg./Supple./Improv.)

Examination, November 2012

COMMON COURSE IN MALAYALAM

(For B.Com./B.B.A./B.B.A. T.T.M./B.B.M.)

1A07 1 MAL : മലയാള സാഹിത്യ ഗണങ്ങൾ
(2010 & 2011 Admn.)

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെയും മൂല്യം 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

1) “കാണുന്നു വിദ്യച്ഛക്തിത്തൂണുകൾ നെൽപ്പാടത്തിൽ !”

എ) വിദ്യച്ഛക്തി തൂണുകൾ എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് ?

ബി) എന്തിന്റെ ഒപ്പമാണു വിദ്യച്ഛക്തിത്തൂണുകൾ കാണപ്പെടുന്നത് ?

സി) കവിയുടെ സന്ദേശമെന്ത് ?

ഡി) കവിയുടെ പേരെന്ത് ?

2) ‘മൃതിയോടു കെഞ്ചുകയാണമ്മാതാ –

വിതിനെത്തരില്ല, തരില്ല തന്നെ.’

എ) ഏതു മാതാവ് ?

ബി) എപ്പോഴാണിങ്ങനെ കേഴുന്നത് ?

സി) ഏതു കവിത ?

ഡി) മൃതി കടന്നു വരാനുള്ള കാരണം ?



- 3) “കുനിയുന്നു കൺകളവന്റെ നോട്ടത്തിൽ
തളരുന്നു ദേഹമവന്റെ ഹാസത്തിൽ”
എ) ഏതു കവിതയിൽ നിന്നുള്ള വരികൾ ?
ബി) ആരുടെ ഹാസം ?
സി) കുനിയുന്നത് ആരുടെ കണ്ണുകൾ ?
ഡി) വിവക്ഷിതമെന്ത് ?
- 4) താഴെ കൊടുക്കുന്ന ഭാഷണക്രിയകളിലോരോന്നിന്റെയും മുഖ്യധർമ്മം
എന്താണെന്നു ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.
എ) കൂട്ട എടുത്തു മാറ്റം...
ബി) നാളെ എന്റെ ജന്മദിനമാണ്
സി) എന്താ, സുഖം തന്നെയല്ലേ ?
ഡി) ഹായ് ! എത്ര മനോഹരം !
- 5) “ജ്യേഷ്ഠൻ യഥാർത്ഥ മൃസൽമാൻ അല്ലെന്നാ ഉസ്താദ് പറഞ്ഞത്. യഥാർത്ഥ
മൃസൽമാനു അന്യമതക്കാരെ സ്നേഹിക്കാൻ പറ്റില്ലത്രേ.”
എ) ഏതു കൃതിയിൽ നിന്ന് ?
ബി) വക്താവാരാണ് ?
സി) ജ്യേഷ്ഠന്റെ പേരെന്ത് ?
ഡി) അവരുടെ കൂടെത്താമസിക്കുന്ന മൃസൽമാനല്ലാത്ത സ്ത്രീയുടെ പേരെന്ത് ?

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 1) : (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) മാറുന്ന കാലത്തെ വൈലോപ്പിള്ളി എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു ?
- 7) “കുതിർമണ്ണിൻ കട്ടകൾ കോരിക്കോരി
കുഴിവെട്ടി പത്താമത്തേതുമച്ഛൻ” - പത്തുകുഴികൾ ഏതാണ് ? വിശദീകരിക്കുക.
- 8) “അതിപുരാതനൻ, ഇലച്ചർത്തിന്മേലേ
കുതിപ്പോൻ, സൂര്യനെപ്പിടിക്കാൻ ചാടുവോൻ” - വിവക്ഷിതമെന്ത് ?
- 9) ജോൺ എബ്രാഹാമും നസീറും മാമുക്കോയയുടെ അനുഭവത്തിൽ കടന്നു
വരുന്നതെങ്ങനെ ?
- 10) ഭാഷയുടെ ആവിഷ്കാര മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഏവ ?



III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 2) : (5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

- 11) മാററങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കവിയാണ് വൈലോപ്പിള്ളി - പരിശോധിക്കുക.
- 12) "കുഴിവെട്ടി മുട്ടുക വേദനകൾ കുതികൊൾക ശക്തിയിലേക്കു നമ്മൾ" - വിശദീകരിക്കുക.
- 13) "അരുതു നോക്കുവാനതിതേജസ്വിയെ - ചുഴിഞ്ഞു നോക്കിയാലുടയും കണ്ണുകൾ" - വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
- 14) "പൊട്ടരുതൊറ്റക്കുമ്പും കുടില മർത്ത്യതേ, നിൻ കടയ്ക്കൽ" - വിശദീകരിക്കുക.
- 15) ഭാഷാഗോത്രങ്ങൾ എന്നാലെന്ത് ?
- 16) ബഷീറും നാരായണിയും രസകരമായ ആഖ്യാനംശമാകുന്നതെങ്ങനെ ?

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് മൂന്നെണ്ണത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 4) : (3x4=12 വെയിറ്റേജ്)

- 17) "മതിലുകൾ" ഭാവസാന്ദ്രമായ ഒരു പ്രണയകാവ്യം കൂടിയാണ് - പരിശോധിക്കുക.
- 18) 'അധിനിവേശത്തിന്റെ ആസൂരവഴികൾ' സ്വാതന്ത്ര്യ സമര ചരിത്രം മാത്രമല്ല അധിനിവേശങ്ങളുടെ ക്രൂരതകളുടെ രേഖാചിത്രം കൂടിയാണ്. വിശദീകരിക്കുക.
- 19) ഭാഷയുടെ ഉത്പത്തിയെയും പ്രാധാന്യത്തെയും കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
- 20) കാച്ചിക്കുറുക്കിയ കവിതയെന്നു യുഗപരിവർത്തനത്തെ വിളിക്കാനാവുമോ ? - പരിശോധിക്കുക.
