



M 8914

Reg. No.:

Name :



**I Semester B.Com./B.B.A./B.B.M./B.B.A. T.T.M. (Regular) Degree
Examination, November 2010
MALAYALAM (Common)
Course No.1 – 1A07-1 : MAL : മലയാളസാഹിത്യഗണങ്ങൾ
(2010 Admn.)**

Time : 3 Hours

Total Weightage : 30

I. നാലു വിഭാഗം ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x1=4 Wt)

- 1) a) 'കന്നിക്കൊയ്ത്ത്' എന്ന കവിതാ സമാഹാരം ആരുടേതാണ് ?
- b) "എപ്പോഴും ഇങ്ങനെ വൃദ്ധനെന്ന് പിറുപിറുക്കുന്നത് ഒരു ചക്രവർത്തിക്കു ചേർന്നതല്ല" - ആരുടെ വാക്കുകളാണിത് ?
- c) ഭാഷയെക്കുറിച്ചു പഠിക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ ആദ്യമായി പഠിക്കേണ്ടത് എന്തു ഭാഷയെക്കുറിച്ചാണ് ?
- d) തടിവ്യവസായത്തിൽ ലോകത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനം ഏതു സ്ഥലത്തിനാണ് ?
- 2) a) വ്യവഹാരത്തിലിരിക്കുന്ന ഭാഷയുടെ പേരെന്ത് ?
- b) "കുനിയുന്നു കൺകളവന്റെ നോട്ടത്തിൽ തളരുന്നു ദേഹമവന്റെ ഹാസത്തിൽ" - അവൻ ആര് ?
- c) മലയാളത്തിലെ ആദ്യ നാടകം ഏത് ?
- d) മാമുക്കോയയുടെ ജീവിതകഥ തയ്യാറാക്കിയത് ആരാണ് ?
- 3) a) "രാജസിംഹാസനം കണ്ടപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കെവിടെ നിന്നു വന്നു ഈ ഭാവമാറ്റം" - ആരുടേതാണ് ഈ ചോദ്യം ?
- b) 'മാമുക്കോയ അഭിനയിച്ച ആദ്യസിനിമ ഏത് ?
- c) ഇടശ്ശേരിക്ക് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിക്കൊടുത്ത കൃതിയുടെ പേരെന്ത് ?
- d) 'ഏകദേശം പത്തോളം ആളുകൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു'- തെറ്റു തിരുത്തുക.

P.T.O.



- 4) a) “പുതപ്പാട്ട്” എന്ന കവിത എഴുതിയത് ആര് ?
- b) കേരള കാളിദാസൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര് ?
- c) ടെലിവിഷൻ വാങ്ങിയതിനെപ്പറ്റി മാമുക്കോയയുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ് ?
- d) യുദ്ധശ്ചികം - ശുദ്ധരൂപം എഴുതുക.
- 5) a) ബഹദൂർഷാ സഫറിന്റെ പത്നിയുടെ പേരെന്ത് ?
- b) ആദ്യത്തെ ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച കവി ആര് ?
- c) “ഒരു മുസ്ലീം എന്ന നിലയിൽ ആ മൗലവിയെ ഓർത്ത് ഞാൻ വല്ലാണ്ട് സന്തോഷിച്ചു” - മൗലവി ആര് ?
- d) പ്രിൻസിപ്പാൾ നന്നായി പാടിയതിന് കുട്ടിയെ അഭിനന്ദിച്ചു - തെറ്റിരുത്തുക.

II. എഴുപത്തിയഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(4x1=4 Wt)

- 6) “പഴക്കമേറിയാൽ ഏതിരൂളാ വെളിച്ചമാവാത്തത് ? ഏത് കയ്പാ മധുരിക്കാത്തത് ? ആരുടേതാണ് ഈ വാക്കുകൾ ? ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണം എന്ത് ?
- 7) ഭാഷാഭേദങ്ങൾ എന്നാൽ എന്ത് ? വിശദീകരിക്കുക.
- 8) പണിമുടക്കം ഒരു സഹനഗാഥയാകുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 9) നവീനകവിതയുടെ പ്രത്യേകതകൾ പി.പി. രാമചന്ദ്രന്റെ കവിതകളിൽ എത്രത്തോളം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട് ?
- 10) ‘ബഷീറിനെ ഒരു അനുഭവമായി മാമുക്കോയ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു - വിശദീകരിക്കുക.

III. നൂറ്റിയമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(5x2=10 Wt)

- 11) കല്ലായിയെക്കുറിച്ചുള്ള മാമുക്കോയയുടെ ഓർമ്മകളിൽ ചരിത്രവും പ്രകൃതിയും ഇടകലരുന്നു - പ്രതിപാദിക്കുക.
- 12) ‘പാത’ എന്ന കഥാപാത്രത്തിന് നാടകത്തിലുള്ള പ്രധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.
- 13) പുരുഷാധിപത്യ ലോകത്തിലെ സ്ത്രീയുടെ ഇടം വിജയലക്ഷ്മി ചിത്രീകരിക്കുന്ന തെങ്ങനെ ?
- 14) ആംഗികഭാഷ, ഉപകരണഭാഷ, ഭാവഭാഷ ഇവ വിവരിക്കുക.
- 15) എല്ലാ മക്കളും പൊയ്പ്പോയ പെറ്റമ്മയുടെ വികാരപ്രകടനം ‘പണിമുടക്കം’ എന്ന കവിതയിൽ കവി എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു ?
- 16) ‘യുഗപരിവർത്തന’ത്തിൽ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദാമ്പത്യബന്ധം എത്രത്തോളം പരസ്പരപൂരകമാണ് ? വ്യക്തമാക്കുക.



IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (3×4=12 Wt)

- 17) 'പണിമുടക്കം' എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി ഇടശ്ശേരിക്കവിതകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക.
 - 18) ഒരു കാലഘട്ടത്തിലെ ഹൃദ്യമായ കൂട്ടായ്മകൾ മാമുക്കോയ ഭംഗിയായി വിശകലനം ചെയ്യുന്നുണ്ട് - പരിശോധിക്കുക.
 - 19) "ചരിത്രത്തിൽ നിന്ന് നാം ഒന്നും പഠിക്കുന്നില്ലെന്നതാണ് ചരിത്രസത്യം" - 'അധിനിവേശത്തിന്റെ ആസൂരവഴികൾ' എന്ന നാടകത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിരൂപിക്കുക.
 - 20) 'മൃഗശിക്ഷകൻ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
-